

Partenaires

Institut Culturel Basque

Créé en 1990, l'Institut Culturel Basque est un organisme (Association loi 1901) subventionné par l'Etat (Ministère de la Culture), le Conseil régional d'Aquitaine, le Conseil général des Pyrénées-Atlantiques et le Syndicat intercommunal pour le soutien à la culture basque qui regroupe 146 communes adhérentes. Conformément à ses statuts, la priorité d'intervention de l'Institut Culturel Basque (ICB) est donnée aux actions d'expression en langue basque, à travers les projets véhiculés par la centaine d'associations membres de l'ICB et les artistes.

Institut Culturel Basque

Château Lota
64 480 Ustaritz
Tél. 05 59 93 25 25

www.eke.org/fr/eke

Coop

L'association a pour objectif de soutenir, promouvoir, diffuser et valoriser l'art contemporain par le biais de sa structure et de ses partenaires. Coop propose des temps de réflexion et d'actions pour le développement d'un lieu expérimental. Ses activités se divisent en trois secteurs qui sont : la création d'événements artistiques, la mise à disposition d'ateliers et l'organisation de résidences d'artistes.

Coop

3 chemin des écoliers
64210 Bidart

www.coop-bidart.com

Arcad

Association de Rencontres pour la Création Artistique et son Développement : Puces des arts, Jazz sur l'herbe, l'art aux fenêtres...

Tél. 09 54 69 56 03 – 06 15 06 47 99

www.arcad64.fr

Consulter ici [Passerelle, la lettre d'information d'Arcad](#).

-

Conservatoire Maurice Ravel

Le Conservatoire Maurice Ravel est un établissement classé par le Ministère de la Culture dans la catégorie des Conservatoires à Rayonnement Régional "Garantie de qualité et de professionnalisme". Ce label concerne seulement 36 établissements en France. Trois spécialités

sont proposées - Musique, Danse, théâtre (en partenariat avec le Théâtre du Versant) - aux 1700 élèves répartis sur la Côte Basque. Une des priorités est donnée aux Classes à Horaires Aménagés (CHA) en partenariat avec l'Education Nationale. Le nouveau projet d'établissement 2009/2014 donne par ailleurs au CRR une opportunité de réaffirmer ses missions d'ouverture et sa volonté de construire avec les autres, sur son territoire, et pour ses publics, à travers toute leur diversité, les meilleures opportunités d'épanouissement à ses usagers, avec des ressources qui se renouvellent et évoluent avec leur environnement.

<http://www.orbcb.fr/conservatoire>

Consulter ici [la vidéo de présentation de l'Orchestre Régional Bayonne Côte Basque.](#)